

Spettacoli

ANCONA

CULTURA / SOCIETÀ

FIORINA PIERGIGLI E I «

ANCORA un incontro nel ricco p dall'associazione culturale ricre nell'ambito dell'anno sociale 20 16.30) nella sede di via Redipug presentazione del libro di Fiorin sua". Si tratta di una raccolta p scritto da una delle fondatrici d di Senigallia.



SUL PALCO
A destra, il Maestro Nicola Piovani. Nel tondo, il direttore artistico di AdMed, Giovanni Seneca



La «musica pericolosa» di Piovani

Debutto da Oscar per AdMed

Stasera concerto alle Muse per la nuova edizione del festival

GIORNO di debutto per l'undicesima edizione dell'Adriatico Mediterraneo Festival di Ancona, quest'anno eccezionalmente programmato in ottobre. La rassegna cala subito il primo asso del suo poker, l'ospite più illustre di quest'anno. Parliamo di Nicola Piovani, che stasera (ore 21) al Teatro delle Muse interpreterà alcune delle proprie composizioni più celebri nel concerto 'La musica è pericolosa', organizzato in collaborazione con l'Amat.

IL PREMIO OSCAR ripercorrerà, tra musiche e parole, il cammino artistico che lo ha portato a collaborare con personaggi come Federico Fellini e De André, Magni e Benigni. Ad accompagnarlo, oltre oltre a un quintetto di eccellenti

musicisti, saranno video di scena e i disegni che artisti come Luzzatti e Manara hanno realizzato per illustrare le sue creazioni. Il titolo dello spettacolo è una citazione felliniana, che il Maestro interpreta così: 'Le cose belle, profondamente belle, quelle che ti rapiscono e ti stupiscono, sono gioiosamente pericolose. A differenza delle bellezze edonistiche, consumistiche, superficiali, che dopo un po' ti annoiano'. Sicuramente non ci si annoierà stasera riascoltando musiche che tutti conoscono e amano, a cominciare dalla colonna sonora del film 'La vita è bella' di Roberto Benigni. Un legame forte con Ancona Piovani ce l'ha, considerato che ha composto le musiche per 'La stanza del figlio' di Nanni Moretti, girato

nel capoluogo marchigiano. Per la cronaca, la colonna sonora frutto all'artista il David di Donatello nel 2001.

IN PROGRAMMA

Oggi anche incontri e la presentazione del libro di Fabio Fiori

LA PRIMA giornata del festival prenderà il via nel pomeriggio (ore 17.30) alla libreria Feltrinelli con la presentazione di «Il vento i giorni» di Fabio Fiori (Pequod Edizioni). Un'ora dopo, al Ridotto del Teatro delle Muse, ci sarà l'incontro dedicato alla tutela dei diritti nella Macroregione Adria-

tico-Ionica 'Crescere insieme. I minori stranieri non accompagnati in Italia', a cura del Garante dei diritti di adulti e bambini della Regione Marche. Tra gli ospiti ci saranno Sandra Zampa, promotrice della legge 47 sulle misure di protezione dei minori stranieri non accompagnati, e Filomena Albano, Garante nazionale infanzia e adolescenza. A seguire concerto dei richiedenti asilo protagonisti del progetto S.O.U.L. Tra gli eventi di domani spicca il concerto serale (ore 21) «Rotte Mediterranee» ospitato dal Teatro Accademia di Babele, l'ex auditorium della Fiera della pesca, con Moni Ovadia Giovanni Seneca, direttore artistico del festival.