

Il Festival

L'AdMed chiude in bellezza con i Bennato



■ A pagina 22

L'EVENTO SONO RIMASTI SOLO POSTI IN PIEDI, GRATIS GLI UNDER 18

L'Ad Med chiude in bellezza con il concerto dei Bennato

Esclusiva per il festival: stasera alla corte della Mole

UN GRANDISSIMO finale per la decima edizione dell'Adriatico Mediterraneo Festival di Ancona. Oggi è il giorno del concerto più atteso del cartellone, quello che vedrà esibirsi insieme (oltre che da soli) **Edoardo ed Eugenio Bennato**. L'appuntamento, a dir poco raro, è per questa sera (ore 21.30) nella corte della **Mole Vanvitelliana**. L'attesa è grande, come conferma la vendita dei biglietti (sono rimasti solo posti in piedi; ingresso 20 euro, omaggio per i minori di 18 anni). Quella di Ancona è una delle pochissime occasioni in cui i due fratelli si esibiscono insieme. Finora era accaduto un paio di volte, ma solo per poche canzoni, mai in maniera così organica. Ad Ancona, insomma, andrà in scena il primo 'vero' concerto dei Bennato. La serata promette emozioni forti, «un concerto per palati fini» lo definisce Edoardo, per unire rock e taranta. Poco si sa su cosa Edoardo ed Eugenio canteranno insieme.

LORO STESSI fino a questo momento hanno annunciato solamente tre brani certi. Uno è «Le città di mare», titolo in tema con il festival dorico. Un altro brano è 'A cosa serve la guerra', purtroppo sempre di tragica attualità. C'è poi uno dei classici del repertorio di Edoardo, 'Venderò', di cui Eugenio ha firmato il testo. Il resto è una sorpresa che i due cantautori riserveranno al pubblico. Il concerto, in esclusiva per Adriatico Mediterraneo, è il regalo che il festival ha deciso di fare alla città per il suo decennale. Un evento unico. Edoardo ed Eugenio, affiancati dalle rispettive band, saliranno sul palco ognuno con le proprie canzoni, da soli. Poi, nella parte finale della serata, il momento fatidico: i fratelli più celebri della musica napoletana saranno fianco a fianco per scambiarsi musica, ritmi e parole. Sarà l'occasione per miscelare due anime diver-

se e profonde della musica d'autore italiana: Edoardo, anima rock e blues, incontra sul palco le sonorità di Eugenio, interprete raffinato della musica popolare del Sud Italia. Due stili diversi, due caratteri differenti, due culture musicali lontane che si trovano, per un'unica sera, vicinissime.

PER EUGENIO Bennato quello di stasera è l'ennesimo ritorno al festival, di cui è uno dei 'padrini', per così dire. Indimenticabili i suoi precedenti concerti ad Ancona, come quello ospitato in uno scenario d'eccezione come l'Anfiteatro romano. Il cantante, musicista e compositore propose allora il progetto che ha occupato buona parte degli ultimi anni di carriera, Taranta Power. L'ennesima riscoperta della tradizione del sud, iniziata già ai tempi della Nuova Compagnia di Canto Popolare e di Musicanova.





IMPERDIBILE
I fratelli Eugenio ed Edoardo Bennato si trovano sullo stesso palco in rarissime occasioni: una è quella di stasera alla Corte della Mole in esclusiva per il festival AdMed