

# Alla Polveriera si celebra la cultura ebraica

**Sabato la presentazione del libro "Ancona nella Grande guerra", domenica visita gratuita alla sinagoga**

## L'EVENTO

### Ancona

"La comunità ebraica dorica e la grande guerra". Il contributo degli ebrei anconetani alla Prima guerra mondiale. I combattenti, i caduti e i decorati, un ritratto (con immagini) di una comunità all'inizio del XX secolo. La singolare vicenda dell'ardito Umberto Beer, il concittadino più decorato del conflitto. Questi i temi che Claudio Bruschi, autore del libro "Ancona nella Grande guerra" (Affinità elettive), affronterà sabato prossimo alle 18 alla Polveriera nell'ambito degli eventi organizzati per la XVI Giornata europea della cultura ebraica.

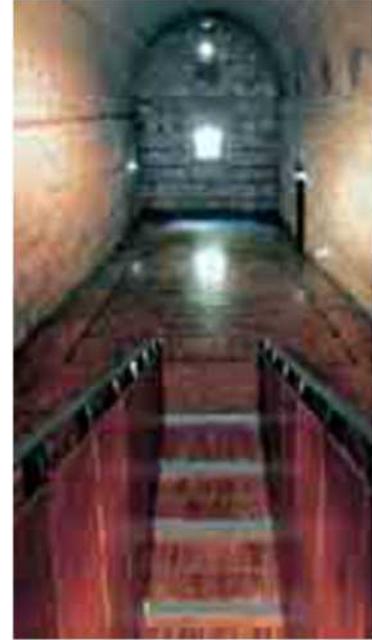
Domenica è prevista, invece, la seconda visita guidata (e gratuita) di "Sette passi nella storia" intitolata "Ancona ebraica" con appuntamento alle ore 10,30 in piazza della Repubblica (per prenotazioni contattare il 338.1256309 op-

pure scrivere a prenotazioni@opera-coop.it). Il programma include la visita alla sinagoga di via Astagno che resterà comunque aperta dalle ore 10 alle 12 e dalle ore 15 alle 19.

Alle 17 in Sinagoga è in programma la conferenza di Nahmiel Ahronne dal titolo: "Il ponte" significato e simbolo nel pensiero ebraico.

In questi giorni e fino a domani la Polveriera ospita anche gli eventi del Festival Adriatico Mediterraneo nel tardo pomeriggio o alle 21. In questo mese sono tanti gli appuntamenti anche "fuori programma": tra questi, la presentazione del libro del prof. Marco Severini "Trame disperse" sabato 12 settembre alle ore 18 (in luogo della prevista conferenza del generale Coltrinari). E ancora, una mostra temporanea (e conferenza annessa) su Palermo Giangiacomi, poeta e soldato (inaugurazione fissata per il 18 settembre alle 17,30), la presentazione del libro del giornalista triestino Nicolò Giraldi "La Grande guerra a piedi", sabato 19 alle 17. E' invece annullata la mostra sulla cartografia satirica la cui inaugurazione era prevista per sabato.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La sala della Polveriera

