

► *La tartaruga Milagro si riprende il mare*
**Piacevoli opportunità
per godersi AdMed**



Gli Except saranno alla Sala Atelier della Mole

ITINERARIO DI OGGI

LUCILLA NICCOLINI

Ancona

E adesso, alleniamoci a risolvere questo complesso ma intrigante sudoku che è Adriatico Mediterraneo 2015. Le caselle/giornate sono otto, e per ognuna si presentano in agenda così tante e diverse proposte che consigliamo di organizzare una schedule, per siti e ore, eventi più allettanti o affini ai nostri interessi: impossibile seguire tutte le offerte diverse. Noi però proviamo a proporvi per oggi una nostra scaletta, assolutamente soggettiva, ma indicativa della varietà.

Dopo la festa inaugurale, bella davvero, di ieri sera, eccoci a domenica. Abbiamo fatto tardi - tanti, festosi ed eccitanti i suoni e i profumi di cui si è vestito il porto û perciò, poiché non abbiamo pet in casa, tralasciamo il convegno delle 10 alla Loggia dei Mercanti dedicato agli "Animali d'affezione" (raccomandato agli amici dei cani e ai gattofili), e scendiamo a Por-

tonovo, per un bagno in mare e per assistere alla restituzione al suo elemento della tartaruga Milagro. Faremo in tempo, dopo, a correre alla Loggia per le 17, dove si tiene il convegno sulla salute del Mare Nostrum.

Se ci perdiamo la lettura di Giancarlo Trapanese in barca a vela, con partenza da Marina Dorica alle 18,30, e ci prenotiamo per l'analoga gita delle 22,30, di sicuro ce la facciamo ad arrivare alla Locanda del Porto, proprio sotto via della Loggia, dove alle 19 Antonio Luccarini presenta il reportage "a piedi" nelle Marche di Massimo Conti. Qui possiamo fare uno spuntino (ma è attraente pure, alla Casa delle Culture, un assaggio di specialità libanesi...) prima di "Except", spettacolo multiculturali alla Sala Atelier della Mole (alle 19,30 e alle 21) e del concerto dei Taranta Minor alle 21,30 nella Corte: ritmi e frenesia del Salento. Tra un evento e l'altro, fate un passaggio alle cinque mostre alla Mole, e un salto da Librare per le foto di Francesca Tilio.

