

L'ADMEM A SENIGALLIA IL PROGRAMMA DELLA GIORNATA ODIERNA, SOLIDALE CON GLI ALLUVIONATI

Le 'chitarre del Sud' di Poeta e gli Apulia project

MOSTRE E INCONTRI

Tutti gli eventi spostati al coperto in caso di maltempo

L'ADRIATICO Mediterraneo Festival oggi si svolge interamente a Senigallia, in segno di solidarietà con le vittime dell'alluvione del maggio scorso. Tutti gli eventi sono stati spostati al coperto, per garantire lo svolgimento anche in caso di maltempo. Si parte alle 16.30 in uno dei luoghi simbolo della città, la Rotonda, con un incontro dedicato al mare e alla sua salvaguardia e valorizzazione. Alle 18 l'Auditorium San Rocco sarà teatro della presentazione del libro "Balkan Circus" di Angelo Floramo.

A metà tra reportage e mappa dell'anima, il volume è un viaggio nel respiro di un mondo colorato e strabiliante, i Balcani, intesi in senso ampio, dalle sponde dell'Adriatico fino ai confini d'Europa: un mondo fatto di persone speciali, di luoghi, sapori e ritmi unici. Alle 19, sempre all'Auditorium San Rocco, si parla di cucina italiana, ma per scoprire da dove arrivano i piatti tipici della nostra gastronomia. Grazie ad Alessandro Marzo Magno e al suo libro "Il genio del

gusto: come il mangiare italiano ha conquistato il mondo", scopriamo che la pasta ha origini arabe mentre la pizza veniva preparata già nell'antica Grecia e che per trovare l'origine di caffè e cornetto è bene cercare dalle parti dell'impero ottomano. Al termine si terrà un assaggio del meglio del territorio in fatto di food & wine.

La musica è protagonista fino a notte fonda con due concerti intensi e particolari. Alle 23 all'Auditorium San Rocco è protagonista la chitarra di Marco Poeta con il recital "Chitarre del Sud", dedicato alla musica del Mediterraneo fino ad arrivare sulle coste del fado. La particolarità della sua arte è nella chitarra a 12 corde pizzicata con l'antica tecnica portoghese per suonare la chitarra del fado usando soltanto l'indice e il pollice. Una tecnica ardua, originale, che solo pochi al mondo praticano al di fuori degli stretti confini lusitani.

ALLE 23.30 al teatro La Fenice concerto degli A3 Apulia Project. Il gruppo pugliese prende il nome dalla più famosa autostrada del sud Italia per rappresentare un ideale viaggio intorno alle musiche del mare, ispirandosi ai ritmi della proprio terra ma con molti riferimenti alla musica popolare e ai grandi cantautori italiani. Le sonorità della chitarra battente, della fisarmonica e del tamburello, vanno così ad affiancarsi con altre più moderne, come quella del basso elettrico, del cajon e della batteria.



IN SCENA
Marco Poeta alle 23 all'auditorium San Rocco, gli Apulia project alle 23,30 alla Fenice

