

Adriatico Mediterraneo FESTIVAL

Festival internazionale ADRIATICO MEDITERRANEO 2014 8° edizione 30 agosto-6 settembre Ancona-Senigallia

I confini si intrecciano ad Adriatico Mediterraneo Festival 2014: i confini territoriali, i confini culturali, i confini di generi saranno il tema portante del Festival che dal 30 agosto al 6 settembre porterà Ancona e, per la prima volta, Senigallia al centro del mare.

Per il 2014 Adriatico Mediterraneo viaggia insieme alla Macroregione Adriatico Ionica, seguendone l'evoluzione e interrogandosi sui temi portanti di un'Europa che guarda a sud e ad est.

Intellettuali, musicisti, registi, artisti animeranno per l'ottavo anno i luoghi più significativi di Ancona, da sempre porta d'Oriente, e di Senigallia, da secoli luogo di connessione tra culture. Uno sguardo particolare sarà dedicato alla Bosnia Erzegovina, mentre, come sempre, si approfondiranno i temi legati ai rapporti tra le diverse sponde del Mediterraneo.

Ospiti illustri e autorevoli anche per questa edizione: **Gianni Vattimo, Raiz & Radicanto, Divanhana, Remo Bodei, Moni Ovadia & Orchestrina Adriatica, i Dj della Macroregione, Enzo Avitabile & Kocani Orkestar** e molti altri.

Adriatico Mediterraneo Festival 2014 è eventi culturali, musica, danza, teatro, incontri, esposizioni, cinema, in un territorio che vuole sempre più riscoprire la propria vocazione allo scambio e al confronto tra popoli e culture. Un festival che vuole essere uno stimolo alla riflessione su questioni centrali della contemporaneità, che si sviluppano all'interno del sempre più strategico scenario geopolitico del Mediterraneo.

Con Adriatico Mediterraneo 2014 procede e cresce quindi il processo di condivisione di temi e problemi fondamentali per il futuro dell'area. L'obiettivo è sviluppare un comune sentire sulle questioni che accomunano le culture e i popoli del mare, per contribuire a rendere il progetto della **Macroregione Adriatico Ionica** un disegno sentito davvero dal basso, oltre che un piano di sviluppo per la cooperazione economica e la governance comune. Oltre la manifestazione artistica, dunque, il festival Adriatico Mediterraneo si conferma strumento di comprensione e di inclusione sociale, all'interno di una dinamica tra culture diverse che naturalmente, da secoli, si fondono all'interno del territorio marchigiano, dei suoi porti e delle sue sponde.

Adriatico Mediterraneo Festival 2014

Ufficio stampa Jurij Bogogna Tel. 328 7967303 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com
Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu
www.adriaticomediterraneo.eu

Adriatico Mediterraneo FESTIVAL

Le novità e i temi dell'edizione 2014

La Macroregione Adriatico Ionica

La Macroregione Adriatico Ionica è l'ambito in cui si muove il futuro di tutta l'area, a partire dalle Marche, che ne sono uno dei soggetti promotori. Il 2014 è un anno fondamentale per il progetto, data la prevista approvazione ad ottobre della strategia per la Macroregione da parte dell'Unione Europea. La base della Macroregione è che sfide ed opportunità comuni possono essere affrontate e colte solo attraverso un percorso comune e una collaborazione su più livelli: non un semplice soggetto geografico dunque ma un'area viva e funzionante, composta da soggetti nazionali, regionali e locali che uniscono le loro forze per rispondere a questioni comuni. In quest'ottica Adriatico Mediterraneo Festival vuole essere uno stimolo all'elaborazione culturale e allo scambio di esperienze e culture.

In particolare saranno diversi i momenti dedicati alla Macroregione Adriatico Ionica:

30 agosto: Incontro con **Gianni Vattimo**, uno dei più importanti pensatori a livello europeo, portavoce della necessità di tutelare lo straordinario patrimonio euromediterraneo e di promuovere una cultura all'insegna dell'ospitalità e della cura, insistendo in particolare sull'Europa che guarda a Sud.

2 settembre: Conversazione con **Remo Bodei**, per affrontare, insieme ad uno dei creatori del Festival della Filosofia nonchè docente all'UCLA di Los Angeles, i temi legati all'uomo e alla modernità, partendo da Sant'Agostino per arrivare agli idealisti tedeschi e a Freud.

5 settembre: **Acque internazionali**, 8 Dj, 8 emittenti Radiofoniche negli 8 Paesi della Macroregione. I paesi della Macroregione Ionico-Adriatica per una notte saranno uniti da un'unica corrente di musica e tradizione che attraverserà il mare per il primo esperimento di dj condiviso a distanza. Una postazione live ad Ancona con un Dj-set Live di musica elettronica e le altre città collegate fino a comporre un solo flusso musicale: lingue, musiche e paesi diversi in un'unica serata.

Durante il Festival si terrà poi "**Noi in gioco per la Macroregione Adriatico Ionica**", terza edizione del Trofeo Internazionale di Calcio Giovanile, in cui attraverso il linguaggio universale dello sport i ragazzi sperimenteranno il valore di una cittadinanza europea che educa al dialogo interpersonale, alla multiculturalità e alla cooperazione, promuove l'inclusione sociale e assicura a ciascuno pari dignità.

La Bosnia Erzegovina

Nel 2014 Adriatico Mediterraneo vuole rivolgersi in particolare ad un Paese complesso e vario, come il mare a cui guarda e che riesce a toccare solo per pochi chilometri. La Bosnia Erzegovina è per tutto l'anno il Paese guida della Macroregione Adriatico Ionica, una centralità sottolineata dalla presenza all'inaugurazione del festival il 30 agosto del Presidente dell'Iniziativa, ambasciatore **Ivan Orlic**. Alla Bosnia Erzegovina si ricollega lo spettacolo **Trasponde**, di **Moni Ovadia & Orchestra Adriatica**, rappresentato per la prima volta proprio a Sarajevo, lo scorso 17 giugno nell'ambito di una serie di iniziative internazionali realizzate in occasione dell'inizio della presidenza bosniaca della Macroregione. "Trasponde" andrà in scena il 4 settembre a Senigallia, significativa tappa di un progetto internazionale che unisce musica e parlato, uno spettacolo basato sull'intreccio di racconti e brani popolari dell'area adriatico-mediterranea e composizioni originali di Giovanni Seneca, in un intrigante equilibrio tra colto e popolare, tra classicismo e modernità. Gli strumenti sono originari di popoli e culture diverse dell'area mediterranea e balcanica e ricordano le sonorità sepolte nella memoria, come le tre chitarre mediterranee, le numerose percussioni, il contrabbasso, la fisarmonica e l'organetto. Questi strumenti assieme alle voci sono i protagonisti di questo percorso estetico e accompagnano l'ascoltatore in un viaggio nel tempo e nelle culture, ricreando un paesaggio sonoro unico e avvolgente.

Adriatico Mediterraneo Festival 2014

Ufficio stampa Jurij Bogogna Tel. 328 7967303 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu

Adriatico Mediterraneo FESTIVAL

La musica Bosniaca sarà poi protagonista lunedì 1 settembre con i **Divanhana**, giovane band di Sarajevo che unisce in maniera inaspettata la tradizione del folk balcanico con riscritture jazz, alternando atmosfere gioiose e momenti di struggente sentimento.

Ancona e Senigallia, insieme

Quest'anno Adriatico Mediterraneo Festival allarga la propria esperienza a Senigallia, con una giornata che si svolgerà interamente nella città della Rotonda a Mare e della Spiaggia di velluto. La decisione scaturisce da due motivazioni. Innanzitutto un momento di reale solidarietà con chi è stato vittima dell'alluvione dello scorso 3 maggio: così come lo scorso 17 giugno a Sarajevo si era deciso di devolvere l'incasso alle vittime delle inondazioni della primavera scorsa in Bosnia Erzegovina, così giovedì 4 settembre lo spettacolo "Trasponde" sarà l'occasione per raccogliere fondi che il Comune di Senigallia utilizzerà per le vittime dell'alluvione.

Ma non solo: quella di portare Adriatico Mediterraneo in diversi luoghi del territorio, ferma restando la centralità di Ancona, è una strada che verrà percorsa e ampliata in futuro, per condividere l'esperienza con sempre nuovi ambiti e persone e per arricchire il Festival di stimoli sempre nuovi e differenti.

Donne e violenza

Come avviene da tempo Adriatico Mediterraneo Festival propone una riflessione sulla condizione femminile. Quest'anno lo fa attraverso il teatro, con uno spettacolo tratto dal format "**Storie di donne morte ammazzate-Allegria barbarie italiana**" di Betta Cianchini, grazie alla collaborazione con la Commissione Pari Opportunità di Regione Marche: una serie di monologhi che sono un puzzle delle tante storie di violenza sulle donne che quotidianamente avvengono in Italia, narrate con un piglio amaro spesso acidamente ironico, senza crogiolarsi nel dolore ma indagando le dinamiche emotive e culturali che si celano dietro la violenza.

I protagonisti

L'inaugurazione del festival vedrà protagonista il ragionamento sul faticoso dialogo tra culture, con la consegna, sabato 30 agosto alle 18, del Premio Adriatico Mediterraneo 2014 a **Gianni Vattimo**, uno dei più originali pensatori italiani sulla scena internazionale; sarà poi lo stesso Vattimo ad inaugurare alle 21.30 lo spazio della corte della Mole Vanvitelliana, in un incontro pubblico moderato da Giancarlo Galeazzi in cui si affronteranno i temi della solidarietà e del confronto tra culture nell'ambito mediterraneo. Domenica 31 salgono sul palco **Raiz & Radicanto**, per un concerto potente e raffinato al tempo stesso, in cui l'universo sonoro di voci che si intrecciano a ritmi cadenzati, gli echi delle corde, delle pelli e dei papiri, scivolano come rivoli di un racconto che sembra non avere mai fine. I **Divanhana** sono i protagonisti della serata di lunedì 1 settembre, con spumeggianti riarrangiamenti della musica tradizionale della Bosnia-Erzegovina che accompagnano le emozioni del pubblico in un ricco percorso tra gioia e malinconia. Martedì 2 è la volta di **Remo Bodei** incontrare il pubblico alla Corte della Mole, per una conversazione aperta che affronterà i temi centrali della modernità e dell'uomo, dei limiti e delle utopie. Mercoledì 3 è si gioca in casa con **l'Orchestra Fiati di Ancona** che, con i suoi 45 componenti, porterà in scena un concerto potente ed affascinante, un viaggio ad est e a sud del mare. La giornata di giovedì 4 settembre sarà interamente dedicata a Senigallia e protagonista sarà **Moni Ovadia & Orchestra Adriatica**, per uno spettacolo di musica e parole, di strumenti nuovi e antichi, di luoghi che si incontrano su melodie comuni. Doppio concerto venerdì 5 all'Arco di Traiano: prima con **Terra madre/terra matrigna**, un percorso di video e musica realizzato appositamente per

Adriatico Mediterraneo Festival 2014

Ufficio stampa Jurij Bogogna Tel. 328 7967303 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com
Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu
www.adriaticomediterraneo.eu

Adriatico Mediterraneo **FESTIVAL**

Adriatico Mediterraneo; poi con **Acque Internazionali**, un innovativo progetto che unisce in contemporanea 8 Dj degli 8 Paesi della Macroregione. Sabato 6 infine la chiusura del Festival è affidata ad **Enzo Avitabile & Kocani Orkestar**, i suoni sempre innovativi del musicista partenopeo si uniscono al travolgente ritmo della band macedone, per un mix tutto da scoprire.

Gli incontri e i convegni

Molti e di alto livello gli incontri di Adriatico Mediterraneo 2014. Oltre a **Gianni Vattimo** e **Remo Bodei**, ci si potrà confrontare con lo storico e scrittore **Franco Cardini**, il poeta anconetano **Francesco Scarabicchi**, lo scrittore **Alessio Torino**, lo storico **Alessandro Marzo Magno**, il giornalista **Loris Campetti**. Da sottolineare l'importanza dell'incontro con **Medici Senza Frontiere**, che permetterà di approfondire l'esperienza traumatica dei molti rifugiati politici che arrivano in Italia attraverso i Balcani per fuggire dalla guerra in Siria. Significativo poi l'incontro sui nuovi linguaggi comunicativi che si terrà venerdì 5 settembre al Museo della Città, a cura **dell'Accademia di Belle Arti di Macerata**. Quest'anno infatti parte una collaborazione tra Adriatico Mediterraneo Festival e l'Accademia con l'obiettivo di approfondire le più innovative modalità di comunicazione. Una collaborazione che si sostanzia per il 2014 anche nella realizzazione di uno spot per il Festival da parte degli studenti dell'istituto maceratese. Anche quest'anno inoltre ci sarà uno sguardo particolare sull'**ambiente** del mare marchigiano, con incontri sulla pesca sostenibile, sulla biodiversità e sul traffico illegale di animali. Oltre, naturalmente, all'ormai tradizionale liberazione di un esemplare di **tartaruga** nelle acque del Conero.

Il cinema

Il cinema si conferma uno degli elementi più significativi di Adriatico Mediterraneo. Il festival 2014 vedrà in particolare due momenti: per il 3° anno verrà proposta una selezione di documentari dal **Terra di Tutti i Film Festival** di Bologna, in collaborazione con Cospe e CSV, la selezione è a cura di Roberto Rinaldi. Per il 1° anno verrà inoltre proposta una selezione di film dell'area balcanica in collaborazione con il Festival **Balkan Florence Express**, organizzato da Oxfam Italia.

Le Mostre

Come sempre Adriatico Mediterraneo Festival intreccia il proprio percorso con mostre ed esposizioni che arricchiscono l'esperienza multisensoriale di chi partecipa. Al Museo Tattile Omero ci sarà "Passaggi: le parole dell'umanità attraverso la cultura ebraica", un viaggio multisensoriale attraverso le millenarie e ricchissime suggestioni della cultura ebraica; "Popoli e Nazionalismi" punta invece l'attenzione sulla difficile convivenza nel Kosovo di oggi, 5 anni dopo l'autoproclamata indipendenza del Paese; "Itinerari connettivi" approfondisce l'opera di autori italiani contemporanei; "Andrea Pazienza-Sogno" mette in mostra le tavole originali dell'opera ambientata nelle Marche del grande autore; "Andrea The Spider – U SUCK" esplora il minuscolo mondo delle super cose; "Clouds – Visions of becoming", un esperimento sui nuovi confini della pittura; "Ancona Terza" propone le fotografie di Corrado Maggi sull'Ancona che sarà.

Adriatico Mediterraneo Festival 2014

Ufficio stampa Jurij Bogogna Tel. 328 7967303 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com
Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu
www.adriaticomediterraneo.eu

Adriatico Mediterraneo FESTIVAL

I luoghi

I suoni e le lingue del Mediterraneo e delle sue sponde saranno protagonisti da subito, in una Ancona trasformata in palcoscenico del mare già dall'inaugurazione del 30 agosto, dalla Grecia alla Bosnia al Libano. Ad Ancona i luoghi scelti per la musica e gli incontri mischieranno generi e ritmi, valicando i confini tradizionali: l'**Arco di Traiano** vedrà atmosfere soft e musica elettronica, la **Chiesa del Gesù**, classica e contemporanea di ascolto, la **Casa delle culture**, con la quale si rinnova una fruttuosa collaborazione, ospiterà attività diversificate che vanno dal cinema, ai dibattiti sulla situazione in Siria e Palestina, alla musica, il **Museo della Città** accoglierà proiezioni e incontri, **Marina Dorica** vedrà scatenarsi i ritmi di pizziche e tarante.

A questi si unirà poi il fascino di Senigallia con i suoi luoghi simbolo: il **Foro Annonario** e la **Rotonda a Mare** per musica e confronti.

Il fulcro di tutte le manifestazioni sarà anche quest'anno la **Mole Vanvitelliana**: qui ogni sera, con inizio alle 21.30, si avvicenderanno i big, mentre negli altri spazi si terranno mostre, concerti, incontri letterari e performances.

L'intero programma sarà disponibile sul sito www.adriaticomediterraneo.eu.

Il Festival Internazionale Adriatico Mediterraneo 2014 è un progetto di Adriatico Mediterraneo; co-organizzato da Comune di Ancona

Promosso da

Regione Marche, Comune di Ancona, Provincia di Ancona, Camera Commercio di Ancona, Segretariato di Iniziativa Adriatico Ionica, Autorità Portuale di Ancona

Partner Istituzionali

Comune di Senigallia, Assessorato Regionale Agricoltura e Ambiente, Assessorato Regionale alle Politiche Giovanili, Commissione Pari Opportunità Regione Marche, Consorzio Marche Spettacolo, Distretto Culturale Evoluto

Sponsor

Api, Prometeo, Unipol Assicurazioni.

Partner

Accademia di Belle Arti di Macerata, Amo La Mole, Arci Ancona, Casa delle Culture, Comunità Ebraica di Ancona, Le Parole della Filosofia, Marina Dorica, Museo Tattile Statale Omero, Pequod, Poliarte, Radio Incredibile, Rete Regionale per la Conservazione delle tartarughe marine, Terra di Tutti Film Festival.

Partner Tecnici

Caffè del Teatro, Fondazione Marche Teatro

Adriatico Mediterraneo Festival 2014

Ufficio stampa Jurij Bogogna Tel. 328 7967303 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu