

**Festival internazionale
ADRIATICO MEDITERRANEO
6° EDIZIONE
25 agosto - 2 settembre 2012**

ADRIATICO MEDITERRANEO OSPITA EUGENIO BENNATO E PETROS MARKARIS

La serata con Eugenio Bennato alla Corte della Mole e il pomeriggio, sempre alla Mole, con lo scrittore greco Petros Markaris. Sono gli enti clou della giornata di domani, 29 agosto, al Festival adriatico Mediterraneo.

L'incontro con **Petros Markaris**, sul tema Giallo e tragedia nella Grecia contemporanea, avrà inizio alle 18 alla Mole e sarà condotto dal filosofo **Antonio Luccarini**.

Petros Markaris è nato a Istanbul nel 1937. Ha collaborato con Theo Angelopoulos a diverse sceneggiature, tra cui L'eternità e un giorno, Palma d'Oro a Cannes nel 1998. Bompiani ha pubblicato sei romanzi con protagonista il commissario Kostas Charitos, Ultime della notte (2000), Difesa a zona (2001), Si è suicidato il Che (2004), La lunga estate calda del commissario Charitos (2007), La balia (2009) e Prestiti scaduti (2011), la raccolta di racconti I labirinti di Atene (2008) e l'autobiografia Io e Kostas Charitos (2010). Ingresso gratuito.

Eugenio Bennato sarà invece ospite della serata finale del concorso **Le musiche del mare**. L'appuntamento è alla Corte della Mole alle ore 21,15.

Sul palco con Bennato ci saranno la FORM - **Orchestra Filarmonica Marchigiana** - e i finalisti del concorso progetto REFRESH! Consorzio Marche Spettacolo.

La serata è organizzata in collaborazione con il Rotary Club Ancona Conero.

Le tre opere vincitrici sono ispirate a un tema o a un ritmo tipico dalla tradizione del paese di origine del candidato e saranno eseguite dalla Form. I premi in denaro per i tre finalisti del concorso sono offerti dal Rotary Club Ancona Conero.

Adriatico Mediterraneo Festival 2012

Ufficio stampa Margherita Rinaldi Tel 338 1749502 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu

A seguire, after musicale con appuntamento a sorpresa.

Ingresso 5 euro.

Gli altri appuntamenti del giorno

ARTE

Alle 18 è in programma l'incontro - Workshop con l'artista **Valerio Nicolai** nel suo atelier temporaneamente allestito negli spazi di Porta Pia.

Alle 19 alla galleria Quattrocentometriquadri (via Magenta 15) si inaugura la mostra **Beirutopia. Randa Mirza** alla presenza dell'artista (aperta fino alle 22).

La personale di Randa Mirza si inserisce nell'ambito della terza edizione del progetto di arte contemporanea Arrivi e Partenze, promosso dal Fondo Mole con la collaborazione dell'Assessorato alla cultura del Comune di Ancona e il sostegno della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della gioventù e della Regione Marche.

La scelta della curatrice Elettra Stamboulis si è concentrata su artisti che pongono l'accento sulla geografia intesa non come dispositivo, ma come strumento di conoscenza e rappresentazione. Grande l'impatto emotivo, oltre che estetico, dei lavori esposti dagli oltre 25 artisti protagonisti di questa edizione, provenienti da 17 Paesi di 3 diversi continenti. Molte delle opere hanno una profonda valenza politica e civile, e diverse di queste hanno un rapporto interattivo con il pubblico.

Randa Mirza (Libano), fotografa e video maker, formatasi tra Beirut e Parigi, rivolge la sua attenzione ai contesti urbani e sociali, ai conflitti e alle situazioni di cambiamento, alle questioni di genere, per comprendere la complessità della realtà, legata ai luoghi, alla storia, alla politica. L'opera Beirutopia è una serie di grandi fotografie (80 x 100) esposte nella capitale libanese alla fine del 2011, un progetto di resistenza attraverso la fotografia. Con il suo obiettivo, nelle strade di Beirut Mirza ha indagato il processo di ricostruzione della città dopo il conflitto, confrontandolo con l'immaginario collettivo trasformatosi attraverso la fiction che accompagna questo stesso processo. La Beirut del futuro simulata e raccontata nei tabelloni pubblicitari delle Compagnie immobiliari è una città illusoria, così

Adriatico Mediterraneo Festival 2012

Ufficio stampa Margherita Rinaldi Tel 338 1749502 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu

come lo stile di vita standardizzato che l'affianca induce a sognare qualcosa in realtà nelle mani di altri, come il lusso, il benessere, il confort. L'iperrealismo di queste immagini è la pelle artificiale della città che l'artista solleva a tratti, rivelandone l'illusione, con l'arma sottile della fotografia.

Ingresso gratuito. Info: gallery@quattrocentometriquadri.eu - 393.4522197 - www.quattrocentometriquadri.eu .

INCONTRI

Alle 19 nelle sale espositive della Mole Vanvitelliana è in programma **L'Altra metà del Mare** - Conversazione per parole e immagini sul ruolo delle donne nel mondo della Pesca in collaborazione con l'Associazione Penelope - donne nella Pesca. L'iniziativa, proposta dalla Camera di Commercio di Ancona, parla delle donne del mare e della marineria, la componente femminile di un comparto produttivo cruciale e carico di storia e suggestioni nella testimonianza di chi vive quotidianamente questa dimensione e di chi la conosce e l'ha studiata a fondo. Partecipano Maria Lucia De Nicolò (Università di Bologna, Direttore del Museo della Marineria di Pesaro), l'assessore Adriana Celestini, le donne della pesca anconetana.

Seguirà aperitivo di mare.

Sempre alle 19 al Museo della Città c'è Marche Amare: **Carlo Cannella** presenta Tutto deve crollare, con l'illustratore **Giovanni Da Re**, per **Narrazioni senza idillio della Carboneria Letteraria**.

CINEMA

Alle 19 al CinemaTeatro Studio è in programma **Storie dai Balcani - Selezione dal Terra di Tutti Film Festival**.

Segeue, sempre al Teatro Studio alle 20:30, con replica alle 22:30, **Les éclats (Ma gueule, ma révolte, mon nom)**, per la rassegna **Liberté, Egalité, et Fraternité**: il cinema francese e la questione sociale. Di Sylvain George, Francia 2011, durata 84 minuti. Sottotitoli in italiano.

I migranti di Calais in attesa di saltare su una nave con il sogno di raggiungere l'Inghilterra.

Les éclats ovvero i frammenti di voci, risate e rabbia; stralci di vocaboli, immagini e memoria. Parole che sembrano contemporaneamente vicine e lontane, quelle di ieri troppo simili a quelle che verranno domani. E poi le incursioni della polizia contro guerrieri in manifestazione. Un film per rintracciare di cosa si compone la vita dei migranti e per scegliere se va veramente tutto bene così. Il Film ha vinto il premio Miglior Documentario Internazionale della 29° edizione del Torino Film Festival.

Ingresso gratuito

MUSICA

Alle 19:30 all'Arco di Traiano Carlo Maver quintet presenta **La musica del porto**, con Carlo Maver – bandoneòn, flauto traverso, composizione, Stefano De Bonis – pianoforte, Giancarlo Bianchetti – chitarre, Davide Garattoni - basso elettrico, contrabbasso, Roberto Rossi - batteria e percussioni.

Il Maver Quintet è un laboratorio musicale, fondato da Carlo Maver, che propone un repertorio di composizioni originali influenzate dal tango, dalla musica mediterranea e dal jazz. Il bandoneòn assieme a chitarre, basso, flauto traverso, percussioni, batteria e la fantasia dei componenti conferisce al gruppo una timbrica insolita e affascinante. L'idea è quella di creare incontri musicali in ipotetici "porti" della fantasia dove musicisti migranti da ogni continente condividono esperienze di vita e linguaggi musicali. Il Bandoneòn è uno strumento aerofono ad ance libere che nasce in Germania alla fine del 1800 e che Maver suona con grande maestria. La leggenda vuole che sia nato come strumento per la musica sacra, sostituendo l'organo nelle chiese che non potevano permetterselo. In seguito con le grandi migrazioni verso il "Nuovo Mondo" raggiunse i porti del Rio de la Plata, fiume che lambisce sia Buenos Aires sia Montivideo e qui ebbe una seconda nascita diventando lo strumento principe del Tango.

Ingresso gratuito

Alle 23 a Marina Dorica è in programma **Pelagogika Ensemble - Musica, memoria e identità attraverso l'Adriatico** - In collaborazione con il progetto Archeos, con Lidija

Adriatico Mediterraneo Festival 2012

Ufficio stampa Margherita Rinaldi Tel 338 1749502 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu

Dokuzovic – voce, Redi Hasa – violoncello, Stefano Jacoviello - fisarmonica, mandolino, voce, Marco Malatesta – percussioni, Dario Marušić - violino, aerofoni, voce, Giovanni Seneca – chitarra, Giorgio Vendola – contrabbasso.

Pelagogika è una parola inventata, composta dalla fusione di “pelago” e “agogica”.

Gli artisti che hanno preso parte a questo progetto si sono incontrati a Pazin e in una settimana di workshop hanno dato vita ad un percorso musicale, immersi in una rete di tempi, suoni, lingue che li ha catturati e obbligati al confronto. Sarà eseguita una serie di brani noti (italiani, croati, albanesi e greci) all’insegna della memoria e identità dell’Adriatico. Ingresso gratuito.

Gli appuntamenti musicali della giornata si concludono alle 23 alla **Chiesa del Gesù** con il **Duo pianistico Sollini-Barbatano. Da Rossini a Calligaris** è il tema musicale della serata.

Il Duo Sollini-Barbatano nasce dalla collaborazione artistica tra Marco Sollini, pianista dalla ricca carriera internazionale e con numerose esperienze che vanno dall’attività solistica a collaborazioni cameristiche con musicisti di chiara fama, e Salvatore Barbatano, giovane artista distintosi per brillanti prerogative e profonda sensibilità musicale, seguite e sviluppate dallo stesso Sollini, suo maestro degli ultimi anni. Il Duo Sollini-Barbatano affronta sia pagine del repertorio per pianoforte a 4 mani sia significative opere per due pianoforti. I due artisti fondono la loro esperienza musicale anche nella conduzione del festival cameristico Armonie della Sera, di cui Sollini è ideatore e direttore artistico e Barbatano è coordinatore artistico.

Ingresso gratuito.

CRONOPROGRAMMA DEL 29 AGOSTO

10:00 - 13:00

- **Spadò.** L’artista eclettico che incantò l’Europa (Mole Vanvitelliana)

17:00 - 24:00

Adriatico Mediterraneo Festival 2012

Ufficio stampa Margherita Rinaldi Tel 338 1749502 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu

- **Anconambiente: il cuore di un'azienda** (Mole Vanvitelliana - Sala Tamburi) - A cura di Anconambiente spa
- **Spadò.** L'artista eclettico che incantò l'Europa (Mole Vanvitelliana)

18:00

- **Mostra TraMare in Laboratorio** (Spazi espositivi della Mole Vanvitelliana) - Mostra a cura di "La Congrega" Studio Arti Tessili in collaborazione con l'Istituto di Istruzione Superiore "Vanvitelli Stracca Angelini" indirizzo "Sistema Moda"
- **Giallo e tragedia nella Grecia contemporanea** (Mole Vanvitelliana) - Incontro con **Petros Markaris** (Grecia), autore di L'esattore (Bompiani) - Conduce Antonio Luccarini
- **Incontro - Workshop con l'artista Valerio Nicolai** (Porta Pia) - Incontro/laboratorio con Valerio Nicolai (Gorizia, 1988) nel suo atelier temporaneamente allestito negli spazi di Porta Pia.

18:00 - 22:00

- **Arrivi e Partenze Dispersi (Atelier dell'Arco Amoro)** - Due installazioni di Marco Montenovi e Andrea Papini. A cura di Regione Marche, Comune di Ancona, Fondo Mole Vanvitelliana.
- **Mostra Beirutopia. Randa Mirza** (Quattrocentometriquadri Gallery, via Magenta 15) - Dal mercoledì alla domenica

18:00 - 24:00

- **Arrivi e partenze Mediterraneo** (Spazi Espositivi Mole Vanvitelliana) - Oltre 25 artisti in mostra, provenienti dai paesi dell'area del Mediterraneo.
- **Open Academy and Residence, part II** (Porta Pia) - Un fitto programma di mostre, workshop, ateliers e residenze d'artista.
- **Mostra Uomini delle Navi** (Spazi espositivi della Mole Vanvitelliana) - II edizione - Fino al 2 settembre: dalle 18.00 alle 24.00 - Dal 3 al 10 settembre: dalle 17.00 alle 19.30

Adriatico Mediterraneo Festival 2012

Ufficio stampa Margherita Rinaldi Tel 338 1749502 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu

18:30 - 20:30

- **Visita al Palazzo del Capitano e al Planetario** (Palazzo del Capitano, ingresso dal lato Porto) - Apertura straordinaria e visita gratuita del Palazzo e del Planetario

19:00

- **L'Altra metà del Mare** (Mole Vanvitelliana - Sale espositive) - Conversazione per parole e immagini sul ruolo delle donne nel mondo della Pesca in collaborazione con l'Associazione Penelope - donne nella Pesca
- **Storie dai Balcani** (CinemaTeatro Studio) - Selezione dal Terra di Tutti Film Festival
- **Marche Amare** (Museo della Città) - Carlo Cannella presenta Tutto deve crollare, con l'illustratore Giovanni Da Re, per Narrazioni senza idillio della Carboneria Letteraria
- **Inaugurazione mostra Beirutopia. Randa Mirza** - EventiQuattrocentometriquadri Gallery, via Magenta 15 - Alla presenza dell'artista
- **EventiMAMARE – Lungomare Passetto** (alle Grotte, tra l'ascensore e la Sedia del Papa) - Aperitivo con specialità di pesce.

19:30

- **La musica del porto** (Arco Traiano) - Carlo Maver quintet (jazz mediterraneo Italia)

20:30 - 22:30

- **Les éclats (Ma gueule, ma révolte, mon nom) – (Teatro Studio) - Liberté, Egalité, et Fraternité:** il cinema francese e la questione sociale

21:00 - 24:00

- Creazioni d'artista: una sorpresa per la scuola (Mole Vanvitelliana - Spazio Mostre)
- **ColoriAmolaMole:** baby parking e attività ludico-creativa per bambini

Adriatico Mediterraneo Festival 2012

Ufficio stampa Margherita Rinaldi Tel 338 1749502 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu

21:15

- Serata finale concorso le musiche del mare (Corte della Mole Vanvitelliana) - **Eugenio Bennato** ospite della serata con la FORM - **Orchestra Filarmonica Marchigiana** e i finalisti del concorso progetto REFRESH! Consorzio Marche Spettacolo. In collaborazione con il Rotary Club Ancona Conero. Si ringrazia l'associazione musicAncona

23:00

- **Pelagogika Ensemble** (Croazia, Albania, Italia) – (Marina Dorica) - Musica, memoria e identità attraverso l'Adriatico - In collaborazione con il progetto Archeos
- **Da Rossini a Calligaris** (Chiesa del Gesù) - Duo pianistico Sollini-Barbatano (Italia)

23:00 - 01:00

- **After Festival** (Bar La Rotonda – Arco Clementino) - cocomerata, macedonie di frutta con musica di sottofondo