

**Festival internazionale
ADRIATICO MEDITERRANEO
6° EDIZIONE
25 agosto - 2 settembre 2012**

AL FESTIVAL ADRIATICO MEDITERRANEO ARRIVA PAOLO VILLAGGIO

Paolo Villaggio è sicuramente uno degli artisti più attesi dal pubblico di Adriatico Mediterraneo, che domani sera alla **Corte della Mole alle 21,15** potrà assistere al suo monologo “La Corazzata Potëmkin è una cagata pazzesca”, con l’accompagnamento musicale di Federico Codicè alla chitarra.

La scena è vuota, solo una sedia e un grande fondale bianco sul quale vengono proiettate le immagini di primi piani, piano americano e dettagli. Protagonista è **Paolo Villaggio** che si racconta al pubblico, come meglio sa fare, senza timidezze, remore, senza risparmiarsi. In ballo ci sono una carrellata di ricordi, nostalgie, l'infanzia, la timidezza, l'insuccesso con le ragazze, la guerra, l'euforia per la fine della guerra, il successo, gli amici del successo. Poi spezzoni di famosi film proiettati, lettere e interviste agli amici di una vita: Fellini, Gassman, Tognazzi, De André, Ferreri, Volonté. Come costruirsi una vita felice, e come una infelice, nonostante il successo.

Allo spettacolo seguirà un after musicale con appuntamento a sorpresa.

L'ingresso è di 5 euro.

Gli altri appuntamenti di domani:

FOCUS SU SARAJEVO

A vent'anni dallo scoppio della guerra in Bosnia, il ricordo e il dibattito nelle giornate del Festival Adriatico Mediterraneo diventano occasione per parlare di una terra affascinante e offesa. Si parlerà di Bosnia attraverso il tema del viaggio e il linguaggio cinematografico,

Adriatico Mediterraneo Festival 2012

Ufficio stampa Margherita Rinaldi Tel 338 1749502 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu

un percorso esplorativo di luoghi e città, filtrato dall'occhio del documentarista, parallelo alle vicende di alcuni protagonisti del cinema bosniaco contemporaneo: una cinematografia, poco conosciuta e distribuita, i cui autori, negli ultimi 20 anni, si sono spesso distinti nei festival cinematografici internazionali, raccontando con coraggio ed estremo realismo la guerra e gli assedi, la ricostruzione e le ferite insanabili del paese "porta" tra l'Europa e l'Oriente. Nell'attività documentaristica il mezzo diventa il filtro attraverso cui guardare e interpretare paesaggi e incontri. L'appuntamento del Festival Adriatico Mediterraneo sarà un momento di riflessione, con i suoi ospiti, sul significato e sul potere dell'immagine restituita dal mezzo cinematografico, la rappresentazione di una realtà complessa e profonda come la Bosnia attraverso la macchina da presa.

Alle **18 alla Loggia dei Mercanti** è in programma un incontro con la scrittrice **Silvia Badon** sul tema **Sarajevo vent'anni dopo** - Bosnia Erzegovina, terra di immagini e racconti, nel corso del quale saranno proiettati alcuni estratti da "Il tempo di guardare. Il tempo di vedere, appunti per un documentario sulla Bosnia Erzegovina" (2012 - 107') di **Andrea Laquiara**. Interverranno **Andrea Laquiara** - filmmaker e **Giovanna Errede** - presidentessa dell'Associazione Culturale La Ginestra. L'evento è realizzato in collaborazione con il Segretariato Permanente dell'Iniziativa Adriatico Ionica.

"Il tempo di guardare. Il tempo di vedere" racconta l'esperienza del viaggio a Sarajevo e Srebrenica compiuto nel 2010 dai membri dell'associazione culturale La Ginestra di Urbino, nell'ambito del progetto culturale "Cantiere Srebrenica", organizzato in collaborazione con l'Università "Carlo Bo" e il Comune e con il contributo della Regione Marche, per la rivitalizzazione culturale della città di Srebrenica. (Ingresso gratuito).

Il dibattito con Silvia Badon e Andrea Laquiara proseguirà alle 21, sempre alla Loggia dei Mercanti, dopo la proiezione di **Belvedere**, film diretto da A. Imamovich (durata 90'), che racconta la storia di Ruveyda, una delle tante rifugiate del campo Belvedere, una vedova che cerca di dimenticare la tragedia della Guerra, quindici anni dopo la pulizia etnica avvenuta in Bosnia Erzegovina. **Imamovic** è nato a Sarajevo nel 1971. Si è diplomato in regia alla Sarajevo's Academy of Performing Arts, ha lavorato come cameraman, assistente alla regia e alla sceneggiatura per documentari e pubblicità. Il suo primo film *Go West*, ha vinto the Audience Award for Best Film all'edizione del 2006 del Bosnia-

Adriatico Mediterraneo Festival 2012

Ufficio stampa Margherita Rinaldi Tel 338 1749502 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu

Herzegovina Film Festival in New York. Belvedere è il suo secondo film. (Ingresso gratuito).

CINEMA

Oltre ai film e documentari dedicati al Focus su Sarajevo, la sezione cinema di Adriatico Mediterraneo propone per domani alle 19 **Storie dalla costa sud** (Teatro Studio) - Selezione dal Terra di Tutti Film Festival, con due titoli: Le nuvole non si fermano - regia di Carlotta Piccinini (Italia/Algeria, 53') e Canzone per Amine - regia di Alberto Bougleux (Spagna/Francia/Italia 2009, 53'). Ingresso gratuito.

Al Teatro Studio segue, alle 21, **Mare chiuso**, Selezione dal **Premio Libero Bizzarri**, con la regia di **Andrea Segre e Stefano Liberti** (Italia 2012, 60'): in seguito agli accordi tra Gheddafi e Berlusconi del 2009, le barche dei migranti intercettate in acque internazionali nel Mediterraneo sono state sistematicamente ricondotte in territorio libico, dove non esisteva alcun diritto di protezione e la polizia esercitava indisturbata varie forme di abusi e di violenze. Molti dei respinti, circa 2000 persone, erano richiedenti asilo. La Corte Europea dei Diritti dell'Uomo di Strasburgo ha recentemente condannato l'Italia per aver violato la Convenzione Europea dei Diritti dell'Uomo. Ingresso gratuito.

NARRAZIONI SENZA IDILLIO

L'appuntamento con le Narrazioni senza idillio della Carboneria letteraria prosegue domani alle 19 al Museo della Città con **Marche in grottesco: Adrian N. Bravi** presenta **Il Riporto**, con l'illustratrice **Chiara Cesaretti**.

Adrián N. Bravi è nato a San Fernando, Buenos Aires, e vive a Recanati dove lavora come bibliotecario. Nel 1999 ha pubblicato il suo primo romanzo in lingua spagnola Río Sauce (Buenos Aires) e nel 2004 ha esordito in Italia con Restituiscimi il cappotto Fernandel). Con la casa editrice Nottetempo ha pubblicato i romanzi La pelusa (2007), Sud 1982 (2008) e Il riporto (2011) scritti da lui in italiano. Ha pubblicato diversi racconti e articoli in varie riviste e antologie (tra cui il racconto Il muro sulla frontiera nell'antologia Permessi di soggiorno: gli scrittori stranieri raccontano l'Italia, a cura di Angelo Ferracuti, ed. Ediesse, 2010). Con il libro Sud 1982 ha vinto il premio "Popoli in cammino" ed è stato finalista al

premio “Cesare De Lolis”; invece, con il suo ultimo libro, Il riporto, è entrato nella terna del premio “Giovanni Comisso”. Un libro che ha l'ironia argentina e la comicità italiana di tutti i suoi libri e la fantasia libera e concreta che ne fanno uno scrittore unico nel panorama italiano. Ingresso gratuito.

EVENTI E MUSICA

domani alle 19 **EventiMAMARE** – Lungomare Passetto (alle Grotte, tra l'ascensore e la Sedia del Papa) propone un aperitivo con specialità di pesce.

Alle 19,30 torna il jazz mediterraneo all'Arco di Traiano, con **Impronte Mediterranee - Savoretti-Di Clemente duo - feat. Mike Rossi**.

Alle 22,30 **Giacomo Medici e La Isla Latin Ensemble** saranno in concerto al Lazzabaretto (in collaborazione con Arci Ancona).

La giornata del 27 agosto si conclude, tra le 23 e l'una, al bar La Rotonda – Arco Clementino con un **after Festival** con cocomerata, macedonie di frutta e musica di sottofondo.

CRONOPROGRAMMA DEL 27 AGOSTO

10:00 - 13:00

- **Spadò**. L'artista eclettico che incantò l'Europa (Mole Vanvitelliana)

17:00 - 24:00

- **Anconambiente**: il cuore di un'azienda (Mole Vanvitelliana - Sala Tamburi) - a cura di Anconambiente spa
- **Spadò**. L'artista eclettico che incantò l'Europa (Mole Vanvitelliana)

18:00

- Mostra **TraMare in Laboratorio** (Spazi espositivi della Mole Vanvitelliana) - Mostra a cura di "La Congrega" Studio Arti Tessili in collaborazione con l'Istituto di Istruzione Superiore "Vanvitelli Stracca Angelini" indirizzo "Sistema Moda"

- **Sarajevo vent'anni dopo** (Loggia dei Mercanti) - Bosnia Erzegovina, terra di immagini e racconti - Incontro con **Silvia Badon** e proiezione di alcuni estratti di Il tempo di guardare. Il tempo di vedere. (Appunti per un documentario sulla Bosnia Erzegovina) (2012 – 107') di **Andrea Laquiara**. Intervengono Andrea Laquiara - filmmaker e **Giovanna Errede** - presidentessa Associazione Culturale La Ginestra in collaborazione con il Segretariato Permanente dell'Iniziativa Adriatico Ionica.

18:00 - 22:00

- **Arrivi e Partenze Dispersi** (Atelier dell'Arco Amorososo) - Due installazioni di Marco Montenovi e Andrea Papini. A cura di Regione Marche, Comune di Ancona, Fondo Mole Vanvitelliana.

18:00 - 24:00

- **Arrivi e partenze Mediterraneo** (Spazi Espositivi Mole Vanvitelliana) - Oltre 25 artisti in mostra, provenienti dai paesi dell'area del Mediterraneo.
- **Open Academy and Residence, part II** (Porta Pia - Un fitto programma di mostre, workshop, ateliers e residenze d'artista che, nei mesi di luglio e agosto).
- Mostra **Uomini delle Navi** (Spazi espositivi della Mole Vanvitelliana) - II edizione - Fino al 2 settembre: dalle 18.00 alle 24.00 - Dal 3 al 10 settembre: dalle 17.00 alle 19.30

18:30 - 20:30

- **Visita al Palazzo del Capitano e al Planetario** (Palazzo del Capitano, ingresso dal lato Porto) - Apertura straordinaria e visita gratuita del Palazzo e del Planetario

19:00

- **Storie dalla costa sud** (Teatro Studio) - Selezione dal Terra di Tutti Film Festival
- **Marche in grottesco** (Museo della Città) - **Adrian N. Bravi** presenta Il Riporto, con l'illustratrice **Chiara Cesaretti**, per **Narrazioni senza idillio** della Carboneria Letteraria

Adriatico Mediterraneo Festival 2012

Ufficio stampa Margherita Rinaldi Tel 338 1749502 - adriaticomediterraneo.stampa@gmail.com

Informazioni generali e segreteria artistica info@adriaticomediterraneo.eu

www.adriaticomediterraneo.eu

- **EventiMAMARE** – Lungomare Passetto (alle Grotte, tra l'ascensore e la Sedia del Papa) - Aperitivo con specialità di pesce.

19:30

- **Impronte Mediterranee** (Arco Traiano) - **Savoretti-Di Clemente duo - feat. Mike Rossi** (jazz/world mediterraneo -Italia)

21:00

- **Belvedere** (Loggia dei Mercanti) - Proiezione e a seguire dibattito con **Silvia Badon** e **Andrea Laquiara** - Mare chiuso (Teatro Studio) - Selezione dal **Premio Libero Bizzarri**

21:00 - 24:00

- E' l'ora dei colori! (Mole Vanvitelliana - Spazio Mostre) - **ColoriAmolaMole:** baby parking e attività ludico-creativa per bambini

21:15

- La Corazzata Potëmkin è una cagata pazzesca (Corte della Mole) - Monologo teatrale con **Paolo Villaggio**

22:30

- **Giacomo Medici e La Isla Latin Ensemble** in concerto – (Lazzabaretto) - In collaborazione con Arci Ancona

23:00 - 01:00

- **After Festival** (Bar La Rotonda – Arco Clementino) - After Festival con cocomerata, macedonie di frutta con musica di sottofondo.