IL FESTIVAL GLI STUDENTI DEL «PERGOLESI» HANNO SUONATO CON GLI ALLIEVI BOSNIACI

L'Adriatico Mediterraneo conquista Sarajevo

GRANDE successo per la terza tappa internazionale del progetto
«Adriatico Mediterraneo», che nella
splendida sala grande dell'Istituto
bosniaco di Sarajevo ha proposto
due concerti inseriti nel programma
del festival «Le notti della Bascarsija» (il centro storico della città), dove artisti provenienti da tutto il mondo si esibiscono e si confrontano in
un clima di incontro e scambio. I
due concerti hanno visto la compaf-

tecipazione di insegnanti e studenti dell'istituto superiore di studi musicali Pergolesi di Ancona e dell'Accademia di Sarajevo, per incrementare gli scambi culturali tra le due città in collaborazione con l'ambasciata italiana. Le eccellenze musicali delle due sponde dell'Adriatico si sono così incontrate, eseguendo soprattutto opere di compositori mediterranei. Per il Pergolesi si sono esibiti i docenti Roberto Marchionni, Fulvio

Florio, Claudio Di Bucchianico e Francesca De Luca e gli allievi Simone Anselmi, Margherita Ramirez e Jian Wang. Ai concerti erano presenti tra gli altri l'ambasciatore d'Italia a Sarajevo, Raimondo de Cardona, Luca Marconi, assessore regionale per la cooperazione allo sviluppo, Giovanni Seneca, direttore artistico e presidente di Adriatico Mediterraneo, e Roberto Marchionni, vicedirettore del Pergolesi.



PROTAGONISTI I ragazzi che si sono esibiti nella sala grande dell'Istituto bosniaco della capitale