

La pioggia non ferma il Festival

Duemila presenze al debutto. Curiosità per "Jasad, the arab body"

ADRIATICO MEDITERRANEO

CLAUDIO ROMANUCCI

Ancona

Duemila presenze, nonostante pioggia e vento, nella giornata d'apertura di sabato e altrettanti positivi riscontri ieri, con le porte della Mole che sono state aperte per la mostra "Jasad, the arab body". Adriatico Mediterraneo parte con il piede giusto. La consegna del premio a padre Armando Pierucci due giorni fa, l'esibizione dell'orchestra popolare di Antonio Sparagna con Jazemin Sannino sono stati i momenti più vivi, finora, nella memoria del cartellone, senza dimenticare l'urban folk "Gatta molesta" e la chitarra Gipsy dell'Antonio Del Sordo group.

La giornata odierna si apre alle 17.30 allo Spazio Incontri

della Mole con "Tabù", incontro con la poetessa e giornalista libanese Joumana Haddad che presenta il suo ultimo libro "Il ritorno di Lillith".

Alle ore 19.30 l'appuntamento è all'Arco di Traiano dove si terrà il concerto "A conduzione familiare" degli Ambaradan. Il gruppo marchigiano affonda le radici nella canzone d'autore

Oggi altri appuntamenti
Si balla con Ambaradan
Banda di Piazza
Caricamento e Korallira

mescolando sonorità che spaziano dalla musica popolare al jazz. In serata, alle 20.30, si apre la rassegna cinematografica Cose turche col film "Alone".

La pellicola del regista Çagan Irmak che parla di gastronomia, di madri, di vecchie canzoni e di amore parla di Alper, chef trentenne di talento che gestisce un ristorante di sua proprietà. Anche se ha forse avuto successo negli affari, non si può dire altrettanto della sua vita privata.

Mentre è preso nel triangolo volubile di creazioni gastronomiche, locali notturni e ragazze accompagnatrici, scopre improvvisamente che la sua vita sta prendendo una nuova piega. Un giorno in una libreria di libri usati vede per la prima volta la ventenne Anna e tra i due inizia una storia d'amore. Alle 21, alla Corte della Mole, "La Banda di Piazza Caricamento", composta da giovani immigrati e meticcii under 30 residenti a Genova con provenienze da 11 paesi diversi dei cinque continenti, si esibirà nella presentazione e concerto di Nu Town, il nuovo disco del gruppo. In Pinacoteca (alle 23) si svolgerà il recital per voce e piano "Les fleurs du mal en musique. Baudelaire et Ferré" del duo Marcantoni-Sollini. Dopo una lunga ricerca, accurata e approfondita, i due artisti hanno scelto alcune delle più belle poesie di Baudelaire, messe in musica da Ferré. Les chansons che andrete ad ascoltare, sono state rielaborate per la voce di soprano così come la parte del pianoforte, dal compositore Luciano Bellini, grazie alla col-

laborazione e autorizzazione della signora Maria Ferré, moglie del Maestro.

Si prosegue al Molo Lazzabaretto (ore 23.30) con Apribattenti, concerto di etnomusic dei calabresi Korallira. Apribattenti è un gioco di parole che fa leva sull'ambiguità linguistica. Le due lingue in questione sono la lingua italiana e il dialetto reggino. Nel primo caso l'espressione aprire i battenti indica un buon presagio, di apertura verso qualcosa di nuovo. Nel secondo invece la reale protagonista del racconto è la chitarra battente, strumento tradizionale calabrese. Una chitarra che urla i dolori di un popolo e che, attraverso i suoi suoni ipnotici e allo stesso tempo stridenti, reca l'invito all'esorcizzazione del dolore. Il vecchio e il nuovo, dunque, sono intesi non in contrapposizione, ma in perfetta dualità.

FESTIVAL ADRIATICO MEDITERRANEO
Ancona fino al 5 settembre 2010

Spazio incontri - Mole Vantitelliana (ore 17.30) "Tabù" incontro con Joumana Haddad	Teatro studio alla Mole (22.30) "Cose turche" rassegna cinematografica
Arco di Traiano (ore 19.30) "A conduzione familiare" Ambaradan (canzone popolare d'autore jazz)	Pinacoteca (ore 23.00) "Les fleurs du mal en musique." Baudelaire et Ferré con Rossella Marcantoni e Marco Sollini (recital per voce e piano)
Teatro studio alla Mole (20.30) "Cose turche" rassegna cinematografica	Molo Lazzabaretto (ore 23.30) "Apribattenti" Korallira (etnomusic Calabria)
Corte della Mole (ore 21.00) "Nu town" Banda di Piazza Caricamento in concerto (world music)	

Oggi



Ninar Esber, Joumana Haddad e Sama Alshaihi ieri durante l'incontro con il pubblico

