

## Adriatico Mediterraneo

# Per Ad Med la musica dei fratelli Bennato

■ A pagina 18

## I Bennato insieme per il festival Ad Med

*Presentato il ricco programma: il premio a Giulio Regeni, che sarà ritirato dai genitori*

### SPAZIO A SUD E BALCANI

**Decine gli artisti che si alterneranno su diversi palchi Dalla Mole alla Pinacoteca**

UN EVENTO più unico che raro per celebrare i dieci anni del Festival Adriatico Mediterraneo: **Edoardo ed Eugenio Bennato** insieme sul palco della Mole. E' il regalo che il festival si è (ed ha) voluto fare per l'importante compleanno. Sabato 3 settembre i due artisti prima si esibiranno singolarmente, poi saranno fianco a fianco per 'scambiarsi' le canzoni dei rispettivi repertori. Sarà una grande festa nel segno della grande cultura musicale napoletana. «E' un'esclusiva del festival – dice il direttore artistico Giovanni Seneca –. Quando l'ho proposto a Eugenio ha detto: mio fratello ha un carattere difficile, ma ci provo». AdMed inizierà il 27 agosto, e per otto giorni proporrà circa dieci eventi al di. L'inaugurazione come sempre vedrà la consegna del Premio Adriatico Mediterraneo, assegnato quest'anno alla memoria di **Giulio Regeni**, il giovane ricercatore ucciso in Egitto.

**A RITIRARLO** saranno i genitori **Paola e Claudio**, e l'avvocato di famiglia **Alessandra Ballerini**, che in serata saranno protagonisti di un incontro pubblico. I primi a fare musica alla Mole saranno i **Barcelona Gipsy Balkan Orchestra**, gruppo di musicisti di vari paesi che mescolano sonorità balcaniche e klezmer. Il giorno dopo, in esclusiva per l'Italia, arriverà uno dei maggiori interpreti di flamenco a livello mondiale: **Antonio Fernández Montoya «Faruco»**, modello per Vogue, ballerino per Madonna e danzatore di riferimento di Paco De Lucia. Lunedì 29 i drammi dei migranti sarà evocato da «Un Canto Clandestino», con voci e musiche sui te-

sti del finalista al Premio Strega **Mimmo Sammartino**. Dopo il mix di ritmi africani e sonorità jazz senza frontiere proposto dal maliano **Baba Sissoko** e dal sardo **Antonello Salis** (il 30), il mese si chiuderà con **Peppe Barra**, altro storico cantore dell'anima partenopea. Settembre inizierà con una grande interprete del teatro italiano, **Pamela Villoresi**, che incontra **Gioacchino Rossini** in un recital che alterna musiche e vicende biografiche. Venerdì 2, in esclusiva nazionale, un gioiello della musica Balcani, i **Mostar Sevdah Reunion**, «gruppo di riferimento della musica tradizionale bosniaca», sottolinea Seneca. Il festival spazierà da Marina Dorica all'Arco di Traiano, luogo dei concerti all'ora dell'aperitivo (quest'anno molto spazio al Sud Italia e ai Balcani), passando per la Pinacoteca e la Loggia dei Mercanti. Tra cene a tema, gite in barca e reading sui rimorchiatori ci sarà da divertirsi.

**TRA LE NOVITÀ** la collaborazione con il Macerata Opera Festival. AdMed porterà vari eventi a Macerata, che ricambierà con «Medea. La straniera», racconto di musica e parole con il **Trio Voyagea** e l'attrice **Maria Pilar Perez Aspa**. Tanti gli incontri sui temi più scottanti, dai migranti all'Isis, con giornalisti come **Domenico Quirico**, **Amedeo Ricucci**, **Marco Ansaldo**, **Pierfrancesco Curzi** e il turco **Javuz Baydar**. E poi **Paolo Flores D'Arcais**, **Ludovic Mohamed Zahed** (imam parigino omosessuale), la politologa statunitense **Asma Barlas** e due membri del collettivo **Raqqa is being slaughtered silently**, che cerca di fare informazione dove comanda l'Isis.

**Raimondo Montesi**



## Tutto in un clic I PROTAGONISTI DELLA DECIMA EDIZIONE

**Antonio Fernández Montoya 'Farruco', ballerino e modello di fama internazionale, Edoardo Bennato, che suonerà insieme al fratello Eugenio, e i genitori di Giulio Regeni, alla cui memoria sarà assegnato il premio di questa decima edizione**

