

Show, tradizioni e sapori: il brodetto di Fano conquista i palati più esigent

IL FESTIVAL

Ultimo giorno per il Festival Internazionale del Brodetto e delle Zuppe di Pesce al Lido di Fano che si conclude con altri due show-cooking e la musica dei Caracas. Successo pieno anche quest'anno per la manifestazione organizzata dalla Confesercenti che riesce a coniugare cibo, cultura e turismo in un appuntamento sempre ricco di gustose novità che offre anche un'occasione di incontro per avviare un più generale progetto di promozione e salvaguardia del mare e delle sue risorse. Moltissimi gli eventi e le "contaminazioni": dagli spettacolari show-cooking, alla musica, dai convegni alle lezioni di cucina, barcamp, talk show, degustazioni, corsi, giochi e una affascinante gara internazionale che si è svolta venerdì e ha visto trionfare l'italiano **Luigi Sartini** nella sfida con gli altri 3 ottimi chef provenienti da Croazia, Albania e Montenegro. Il piatto dello chef romagnolo Sartini Brodetto Di Pesce Con Bruschette ha letteralmente sbaragliato la concorrenza, ottenendo la piena approvazione sia della giuria popolare che di quella tecnica. La giornata di oggi prevede, alle 13, sempre al Palabrodetto, l'assaggio della cucina dello Chef Pasquale Torrente (Ristorante Al Convento, Cetara, SA), mentre alle 20 ai fornelli salirà lo Chef Nikita Sergeev (Ristorante L'Arcade, Porto San Giorgio). Nell'importante area Gac (Gruppo di Azione Costiera), nel pomeriggio, si potranno incontrare esperti del mare, mentre alle ore 16,30, nello spazio del Palabrodetto, sarà lo chef **Daniele Bocchini** a tenere una interessante lezione sul pesce e sulla scuola di Brodetto. Dopo la presentazione del libro Il mare non ti parlerà di **Massimo Conti** (ore 18.00 Palco Centrale), la manifestazione sarà conclusa dal concerto, sempre in collaborazione con il Festival Adriatico Mediterraneo, dei "Caracas" una band di quattro elementi la cui musica ha un sapore reggae word, tra tropici e dub cosmopolita, capace di allargare all'infinito il range timbrico e riuscire a fare ballare tutti.

Elisabetta Marsigli

