

AdMed anche con la pioggia

Proseguono a pieno ritmo gli appuntamenti tra incontri e musica

IL FESTIVAL DI ANCONA

Ancona

Il maltempo non ferma Ad-Med, che anzi entra nel vivo, dopo la bella lezione tenuta ieri sera al teatro delle Muse - per fronteggiare il clima - su Confini e Generazioni e le note struggenti del trio greco composto dal liuto di Dimitris Varelopoulos e la lira di Giorgios Kontogiannis, cui la voce di Lia Pantazopoulou aggiunge il suono del mare. "Quello della rotamazione fra generazioni non è solo un tema di attualità politica italiana ma è una questione che interessa tutte le società occidentali e la loro organizzazione". È l'opinione del filosofo Remo Bodei, che ha esaminato il tema ieri al Teatro delle Muse.

La tutela, dei popoli, dell'ambiente e dei diritti, è al centro

della giornata di oggi, che comincia alle 17 al Museo della Città con Racconti e immagini sulla biodiversità marina, a cura di Cea La Marina Ecoidee e Aree Protette Costiere, per presentare i filmati For the ocean e Galapagos: conservazione degli habitat e delle specie a rischio, e resoconto del progetto realizzato dai Parchi regionali con le Università marchigiane, alcune società di diving e istituti scolastici. Della Costa della falesia anconetana: un patrimonio ecologico e culturale da preservare si parla alle 18 alla Casa delle Culture: testimonianze, immagini e racconti sulla ricchezza dell'ambiente costiero intorno al capoluogo, tra natura e storie (a cura di Musica & Sport, Comitato MareLibero, Comitato Museo del Mare Amici degli Ecomusei e Laboratorio Culturale onlus). E alle 19, un protagonista della difesa dell'ambiente, Mario Tozzi, dialoga con il sax di Enzo Favata alla Loggia dei Mercanti, attorno alla Sardegna:

geologia e musica per un affresco inedito e affascinante quanto la Sardegna, in cui prendono forma paesaggi arcaici, miti dimenticati e ricerca scientifica. E più tardi, alle 21 alla Casa delle Culture si parla del trattato di Barcellona, che regola la circolazione delle persone all'interno dell'area mediterranea, con la proiezione del documentario Fair Tales, di Nicola Moruzzi e Giovanni Pompili. Ma la sera è dedicata alla musica: alle 21.30 si esibisce alla Corte della Mole l'Orchestra Fiati della Città di Ancona, diretta da Mirco Barani. Alle 22.30 la Chiesa del Gesù ospita il Gost Trio, ovvero Stefano Gori (flauto), Gabriele Oglina (clarinetto) e Salvatore Seminara (chitarra). Alla stessa ora, alla Casa delle Culture si potrà gustare il concerto per fisarmonica di Christian Riganelli, e alle 23 il Lazzabaretto sarà teatro di un concerto-performance dei Full Vacuum, fusione di musica, performance di live paint e teatro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Apprezzato il concerto di Dimitris Varelopoulos, Giorgios Kontogiannis e Lia Pantazopoulou alle Teatro delle Muse

