

Festival AdMed ai nastri

Il 'sogno' di Paziienza in mostra alla Mole



L'evento apre sabato i battenti, da domani le tavole di 'Paz'

■ A pagina 19

Il 'sogno' di Paziienza in esclusiva per AdMed

Le tavole sull'Adriatico da domani alla Mole. Sabato Obelisco nero in concerto

EVENTI CORRELATI

Tante mostre e performance in centro, Marasca:

«Festival più vicino alla città»

MOSTRE, concerti, recital di poesie e teatro. E' il ricco carnet che il Comune di Ancona propone come percorso di avvicinamento al festival Adriatico Mediterraneo. L'obiettivo, spiega l'assessore alla cultura Paolo Marasca, è «avvicinare sempre di più il festival alla città e la città al festival, che utilizza location bellissime, ma che rischia di rimanere ai margini rispetto al centro». Le iniziative sono organizzate da Comune, Fondo Mole e da varie associazioni. Il coinvolgimento dei commercianti è simboleggiato dalla mostra fotografica di Angelo Emma 'Kosovo - viaggio intorno all'uomo', che sarà ospitata dal 30 agosto al 7 settembre dalle vetrine di Canonici, Bottega del caffè, Feltrinelli,

Milton, Carla G, Ragnetti, Galleria Gioacchini, profumeria Douglas, Giuliani e Marineria. Sabato, giorno di inaugurazione del festival, alle 19 in corso Garibaldi (zona libreria Feltrinelli) ci sarà il concerto dei fanesi Obelisco Nero, che presenteranno il loro nuovo disco 'La Gare'. Domenica (ore 19) in piazza San Francesco l'attrice Lucia Mascino leggerà versi del poeta Franco Scataglini.

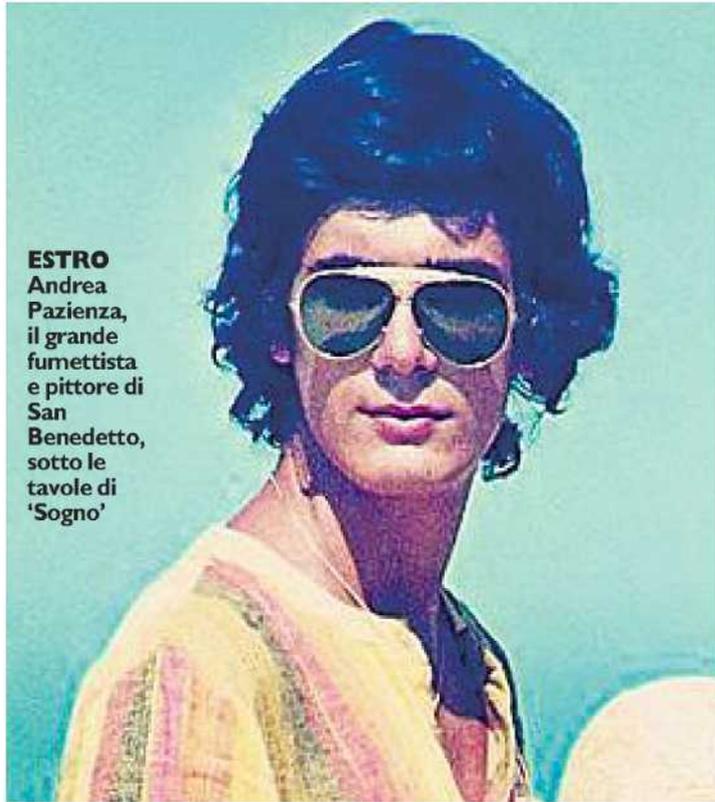
Mercoledì 3 (ore 19) la compagnia Ponte tra Culture met-

terà in scena una riduzione dello spettacolo 'Tramare tramonti, storia semiseria del mosciolo selvatico' in via della Pescheria, il vicolo che fiancheggia il Museo della Città abitualmente chiuso. Nei giorni del festival in centro si svolgeranno anche alcune sessioni di band dell'Officina Ancona. Importanti mostre saranno ospitate alla Mole. La più preziosa è 'So-

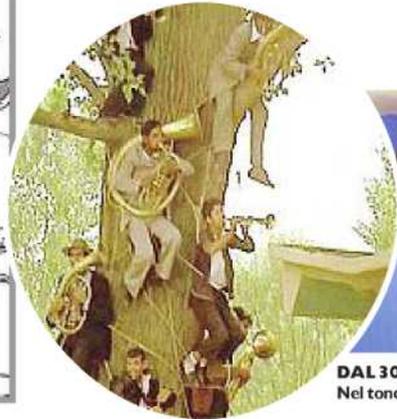


gno' di Andrea Pazienza, che si inaugura domani (ore 19.30). «E' forse il suo lavoro più poetico — spiega Marasca —. Sono cinque tavole ambientate sull'Adriatico, a San Benedetto del Tronto, dove Pazienza andava in vacanza. Non sono state mai ripubblicate, e quindi sono introvabili». Sabato (ore 18.30) si inaugurano anche 'Itinerari connettivi', percorsi di ricerca intrapresi da artisti italiani che hanno assunto la funzione di "nodi estetici" della rete globale, e 'U Suck - Il minuscolo mondo delle super cose' di Andrea Pileri. Domenica toccherà ad 'Ancona Terza', mostra fotografica di Corrado Maggi. Il 3 settembre (ore 21.30) alla Mole di nuovo spazio alla musica con il concerto 'Fiati verso est' dell'Orchestra di fiati di Ancona, il cui ricavato andrà allo Iom.

Raimondo Montesi



ESTRO
Andrea Pazienza, il grande fumettista e pittore di San Benedetto, sotto le tavole di 'Sogno'



DAL 30 AGOSTO AL 6 SETTEMBRE
Nel tondo gli Obelisco nero, sopra Lucia Mascino