

## La Macina da Traiano Sakina alla Mole

### MUSICA AL FESTIVAL

**ANCONA** Quattro appuntamenti musicali in programma per il venerdì di Adriatico Mediterraneo. Primo in sequenza il consueto concerto al tramonto all'Arco di Traiano (19,30) dove farà tappa **Gastone Pietrucci** con La Macina in jazz. Un progetto musicale inedito che, tra gli altri, vede in formazione anche **Samuele Garofoli**, noto trombettista jazz. Dunque un incontro tra due esperienze musicali molto diverse tra loro: il jazz e la musica popolare marchigiana. Le melodie della musica tradizionale si fondono con armonie e arrangiamenti moderni, dando nuova luce ai testi suggestivi di canzoni antiche. Versi che parlano di guerra, emigrazione, amori inconfessabili. La descrizione di una realtà lontana nel tempo, ma che stranamente riaffiora con un senso di forte attualità. Ingresso gratuito. In caso di maltempo lo spettacolo si terrà al Ridotto delle Muse.

Mentre, come ogni sera, l'evento principale si svolge alla Corte della Mole Vanvitelliana (21,30). Questa sera riflettori puntati sulla cantante marocchina **Sakina Al Azami** accompagnata da un quartetto tutto italiano. Si tratta di una proposta musicale fortemente radicata sulla tradizione musicale del mondo arabo mediterraneo. Musica se-

pardita e Andalusina condotta attraverso i percorsi che i brani originali effettuano da paese a paese. A rappresentarle, musicisti di alto livello e una delle voci più raffinate ed intriganti del panorama femminile nordafricano: appunto Sakina Al Azami. Ingresso 5 euro. In caso di pioggia lo spettacolo verrà spostato al Teatro delle Muse.

E mentre la Mole si inebria di note e atmosfere del mondo arabo, alle 21,30 alla Casa delle Culture andrà in scena Noche de Luna: concerto di flamenco di **Giovanni Brecciaroli**. La melodia italiana, contaminata dalla musica spagnola, dà vita a questo nuovo stile denominato Flamenco Italiano. Un viaggio per musica e immagini tra emozioni e ricordi, cullati da una chitarra per sognare in una notte d'estate. Ingresso gratuito. Infine, ultimo appuntamento in programma, è quello alla Chiesa del Gesù (22,30) con Real Duo in concerto con Corde Latine. Uno spettacolo per mandolino e chitarra con **Luciano Damiani** e **Michele Libraro**. I suoni cristallini del mandolino si fondono con le timbriche calde della chitarra. Un dialogo strumentale in cui s'incrociano tradizioni sonore differenti, lungo un percorso stilistico che, arrangiato dai due musicisti, sa interpretare al meglio la tradizione e la modernità. Ingresso gratuito.

**Andrea Maccarone**



Sakina Al Azami