

Mengarelli memoir

L'arsenale alla Loggia

IL FESTIVAL/3

ANCONA Ancona colpita al cuore della sua attività produttiva prevalente, quella dei cantieri navali. Una congiuntura critica lunga ormai anni che AdMed non poteva ignorare. Buona parte delle iniziative di oggi sono dedicate proprio alla specificità del lavoro in un cantiere navale e al valore identitario del porto per il capoluogo dorico. Alle 18, la Loggia dei Mercanti ospita l'incontro con **Angelo Ferracuti**, lo scrittore fermano autore del libro «Il costo della vita» (Einaudi) che, ripercorrendo la vicenda e le memorie dei tredici operai morti nei cantieri Macnavi di Ravenna durante l'incendio dell'aprile 1978, rivela quanto siano particolari le norme che regolano le attività nei porti e quanto «in alcuni casi la situazione è peggiorata». L'incontro con Ferracuti è condotto dall'assessore comunale alla cultura **Paolo Marasca**, autore del soggetto di «Addetti ai lavori», il cortometraggio (prodotto nel 2012 dalla Guasco) che ruota intorno alla condizione di un manager e di tre operai di un cantiere navale (Fincantieri) che, con il lavoro,

hanno smarrito la loro identità. La proiezione del film diretto da **Alessandro Lentati** (durata 19') è prevista alle 19, dopo l'incontro con Ferracuti. A seguire, alle 20, ancora alla Loggia, a cura di Ponte tra culture, «Testimonianze dai cantieri» con letture tratte dalla Ballata che ripercorre le amare vicende più recenti dell'arsenale dorico (modera **Valerio Cuccaroni**). Da ieri, alla memoria collettiva appartiene anche un personaggio di Ancona, Tonino Mengarelli. Proprio con l'idea di fissarne il ricordo, la figlia **Cassandra** ha scritto «Albergo Ristorante Tonino» (Guasco edizioni, anche questo), il piacevole libro in cui si narra di un albergatore del II dopoguerra, passionale e comunista quanto la sua ellenica moglie Vasilissa. Folgorato dal legame arte e politica, Tonino volle uscire dalle stanze dell'albergo alla Stazione per farsi collezionista di produzioni artistiche personalizzate. Così appese alle pareti Burri, Gutuso e Bompadre, non trascurando di ospitare Pasolini e tanti altri, come raccontava Cassandra proprio all'ex Tonino ieri. E, commosso, tra i presenti, anche **Valeriano Trubbiani**.

Maria Manganaro

Cassandra e Regina Mengarelli con Trubbiani
 A destra, Angelo Ferracuti
 Sotto, particolare della locandina del film «Addetti ai lavori» di Alessandro Lentati

